

## Themen und Daten Blockausbildung Nr.52, Beginn Januar 2023

Kurszeiten: MI – FR jeweils von 9.00h bis 12.30h und von 14.00h bis 17.30h, SA von 9.00h bis 12.30h

Blockausbildung Daten	Modul Nr.	Praktische Themen	Pädagogische Themen
<b>1. Blocktermin</b> 18. - 21. Januar 2023	1	<b>Stricken</b> Arbeiten am unendlichen Faden 1: Bedeutung der Ausbildung der Hände	<b>Anthroposophische Pädagogik –</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wesenheit der Menschen</li> <li>• Pädagogik der drei Jahrsiebte</li> <li>• Sinneslehre</li> <li>• Temperamente</li> <li>• weitere pädagogische Themen etc.</li> </ul>
<b>2. Blocktermin</b> 15. - 18. März 2023	2	<b>Grundelemente der Gestaltung</b> im Entwurfsprozess	
	3	<b>Häkeln</b> Arbeiten am unendlichen Faden 2: Die Entwicklung der Seitendominanz	
<b>3. Blocktermin</b> 24. - 27. Mai 2023	4	<b>Praktische Materialkunde:</b> Wollverarbeitung, Leinen, Seide, Weben	
<b>4. Blocktermin</b> 23. – 26. August 2023	5	<b>Sticken und Malen</b> Formenzeichnen	
<b>5. Blocktermin</b> 18. - 21. Oktober 2023	6	<b>Handnähen</b>	
<b>6. Blocktermin</b> 22. - 25. November 2023	8	<b>Tiere zeichnen in der Landschaft</b> Schnittmusterherstellung und Ausführung der Tiere; Klimazonen der Erde	
<b>7. Blocktermin</b> 24. – 27. Januar 2024	9	<b>Puppen I</b> Verschiedene Kulturen	
<b>8. Blocktermin</b> 6. – 9. März 2024	9	<b>Puppen II</b> Verschiedene Kulturen	
<b>9. Blocktermin</b> 29. Mai – 1. Juni 2024	10	<b>Hausschuhe</b>	
<b>10. Blocktermin</b> 21. – 24. August 2024	7	<b>Maschinennähen</b>	
<b>11. Blocktermin</b> 25. – 28. September 2024	11	<b>Theater I</b> Entwurfsarbeiten, Gestaltung	
<b>12. Blocktermin</b> 20. – 23. November 2024	11	<b>Theater II</b> Entwurfsarbeiten, Gestaltung	